



forum
•16•

**EL CAPI
VS. CRÁNEO
ROJO....**

Capitán América

**¡...POR EL
DESTINO DEL
MUNDO!**

225 PTAS. 1.35 €



ARGENTINA \$2.40

WAID • KUBERT • DELPERDANG



SHARON CARTER HA CONTEMPLADO UNA VISIÓN DEL MAÑANA...

...QUE LA CIEGA DE TERROR.



DENTRO DE UNOS DÍAS, WASHINGTON CAPITAL PERTENECERÁ A CRÁNEO ROJO... ASÍ COMO EL RESTO DE LA NACIÓN.

SU VICTORIA SE CIMENTARÁ EN LOS HUESOS DE MILES DE CADÁVERES, TANTO DESCONOCIDOS...

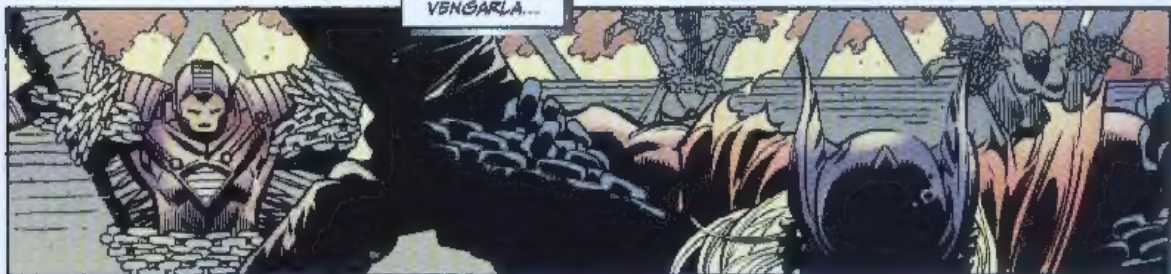


...COMO FAMILIARES.



LA VICTORIA DE CRÁNEO SERÁ COMPLETA. NO HABRÁ FORMA DE ALZARSE PARA FRUSTRARLA...

...NI FORMA DE VENGARLA...



...ESO HA DICHO EL VIGILANTE.

¿"IMPOSIBLE", MUYITAS? NO SÓLO ES POSIBLE... SINO SEGURO. SÓLO A UNAS HORAS DE SU INICIO.

Y SI TE SIENTES HORRORIZADA POR LA VISIÓN DE AMÉRICA DESTRUIDA POR LA TIRANÍA Y EL CAOS...



...IMAGINA SU
REACCIÓN.

STAN LEE presenta:

RESPLANDOR ROJO

MARK y ANDY
WAID y KUBERT
narradores

JESSE y JOE
DELPEDANG y KUBERT
entintadores

CHRIS y JEAN
SOTOMAYOR y SEGARRA
coloristas

ROKE
GONZALEZ
traducción

DINGNITA
rotulación
y c. técnica



¡NO!

¡DIJISTE QUE YO ERA EL RESPONSABLE DE LA SUBYUGACIÓN DE TODO EL PAÍS A MANOS DE CRÁNEO ROJO!

¿CÓMO PUEDE SER?

CONOZCO TU CÓDIGO, VIGILANTE. ERES UN AGENTE SILENCIOSO POR NATURALEZA...

¿...PERO CÓMO PUEDES PERMANECER SILENCIOSO AHORA... CON TANTO EN JUEGO?

¡DIME CÓMO SE SUPONE QUE ESTO VA A OCURRIR... PARA QUE PUEDA DETENERLO!

NO TE LO DIRE.

TE LO MOSTRARE.

UN VIAJE POR EL TIEMPO Y EL ESPACIO TE LO REVELARÁ TODO.

¿QUÉ? ¿NO PODEMOS IRNOS AHORA... NO CON CRÁNEO DESENCADENADO!

CRÁNEO DOMINA AHORA EL PODER DEL CUBO, ES CIERTO...

...PERO NO EXISTE MEJOR MOMENTO QUE ESTE PARA ABANDONAR TEMPORALMENTE NUESTRA VIGILANCIA...

...PORQUE EL ABRUMADOR PODER DEL CUBO, AUNQUE HAYA SIDO INTERIORIZADO POR CRÁNEO, NO HA SIDO PLENAMENTE CONCEBIDO POR ESTE...

"...TODAVÍA NO."

MANSIÓN DE LOS
VENGADORES.

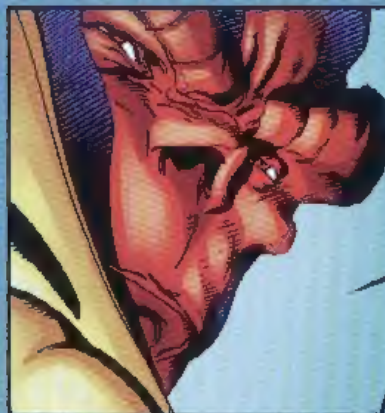
¡AIEEEE!

HE COMETIDO
UN ERROR, BRUJA
ESCARLATA. ESPERABA
QUE TE INCLINASES ANTE MÍ
SIN TENER QUE ELIMINAR
ANTES TU LIBRE
ALBEDRÍO.

¿EN QUÉ
ESTARÍA PENSANDO,
THOR?

NO LO
SÉ, MI SEÑOR
CRÁNEO.





SI
QUISIERA
SER MOLESTADO
EN MI NUEVO SALÓN
DEL TRONO
YO...

¿EH?



¿MIS EJÉRCITOS
DESAPARECEN?

SI APARTO MI
ATENCIÓN DE ELLOS, DESA-
PARECEN. AL PARECER,
KANG TENÍA RAZÓN.*

CON MI CON-
CENTRACIÓN DIVIDIDA,
MIS VICTORIAS SERÁN
SÓLO LOCALES Y
NO GLOBALES.

ASÍ MISMO,
OBLIGAR A LOS DEMÁS
A CUMPLIR MI VOLUNTAD ES
UN EJERCICIO FLACENTERO,
PERO UNA VICTORIA VACÍA
PARA ALGUIEN COMO YO.

EL TODOPO-
DEROSO CRÁNEO
TENDRÍA QUE GOBERNAR
A LOS FUERTES Y NO
A LOS DÉBILES.

*KANG LE DIO INSTRUCCIONES A CRÁNEO
ACERCA DEL VIEJO CUBO EL MES PASADO.

DE HECHO...
¿POR QUÉ NO USAR
MI NUEVO PODER
PARA ACCELERAR LA
SUPERVIVENCIA DE
LOS MÁS DOTADOS,
LIBRANDOME DE
LOS DÉBILES...

...Y QUE-
DÁNDOME TAN
SÓLO CON LOS
MÁS DURES DE MIS
SOLDADOS?





¡IDIOS
MIO! ¿DÓNDE
ESTAMOS?

A BORDO
DE UN ARTEFACTO
DE EDAD INCAL-
CULABLE.

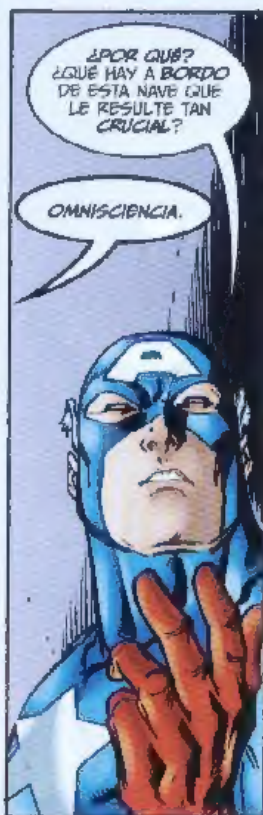
EN LA
NAVE ORIGINAL
DE GALACTUS EL DE-
VORADOR... LA NAVE QUE
TRAJO AL DESTRUCTOR DE
MUNDOS A NUESTRO
UNIVERSO HACE
MILENIOS...

...QUE VIAJA
RUMBO A LA
TIERRA ATRÁIDA
POR EL PODER
DE CRÁNEO...



...TAL
Y COMO
LE SUGIRÓ EL
CONQUISTADOR
LLAMADO
KORVAC.

LA ENERGÍA
QUE USA PARA ESTA
INVOCACIÓN ES LO QUE
MANTIENE LA ATENCIÓN DE
CRÁNEO DIVIDIDA Y SU PODER
MENGUADO... POR
EL MOMENTO.



¿POR QUÉ?
¿QUÉ HAY A BORDO
DE ESTA NAVE QUE
LE RESULTE TAN
CRUCIAL?

OMNISCENCIA.



INFORMACIÓN
TRAIDA DESDE LOS
MÁS LEJANOS RINCONES
DE LA GALAXIA, DE UNA
AMPLITUD INSON-
DABLE.

NUESTRO
ENEMIGO YA ES
ASTUTO Y CON RECURSOS...
PERO SI EL CONOCIMIENTO
ES PODER, ENTONCES, SI
CRÁNEO SE HACE CON LOS
ORDENADORES DE
ESTA NAVE...

...SERÁ
UN DIOS.

¿RECUERDAS
A KORVAC, UN SER
QUE SOLO ACCEDIÓ A
UNA PEQUEÑA FRACCIÓN
DE LOS BANCOS
DE DATOS DE
GALACTUS?



¿RECUERDAS EN LO
QUE SE CONVIRTIÓ?

*VENGADORES VOL.1
Nº 2-3

LO RECUERDO BIEN, SE CONVIRTIÓ EN MICHAEL, EL ENEMIGO MÁS INVENCIBLE DE LOS VENGADORES.*

POR ELLO ROMPO MI ETERNO VOTO DE SILENCIO PARA JURARTE, CAPITAN...

...QUE SI CRÁNEO CONECTA CON ESTA NAVE Y APRENDE LOS SECREITOS DEL UNIVERSO... LOS MANIPULARÁ PARA TRAER CONSIGO UNA TRAGEDIA CÓSMICA.

LA DOMINACIÓN DE AMÉRICA SERÁ SÓLO EL PRIMER PASO, LA CONQUISTA UNIVERSAL SEGUIRÁ A ÉSTA CON FACILIDAD. EL PODER DE MICHAEL ERA INFINITESIMAL COMPARADO CON EL QUE TENDRÁ CRÁNEO...

...SI NO ELIMINAS EL PROCESO A CUALQUIER COSTE.

ELIMINAR. INTERESANTE ELECCIÓN DE PALABRAS.

¿ME ESTÁS PIDIENDO QUE MATE A CRÁNEO?

ERES UN SOLDADO, CAPITAN... Y LA GUERRA POR LA LIBERTAD QUE TE ENFRENTARÁ AL TOTALITARISMO GALÁCTICO DE CRÁNEO SERÁ UNA GUERRA QUE NO SE PUEDE GANAR, TAN INMENSA Y DECISIVA QUE NI SIQUERA YO PUEDO PERMANECER SILENCIOSO Y SIN IMPLICARME.

AHORA NO HAY NINGÚN CUBO QUE AKRESBATAR DE LAS MANOS DE CRÁNEO. YA HAS VISTO EL MARANA. ERRADICAR A CRÁNEO ANTES DE QUE ÉSTE OBTENGA EL CONOCIMIENTO INFINITO ES LA ÚNICA ESPERANZA DE LA TIERRA... DE ÉSTA REALIDAD...

PARA ÉSTE FIN, TE PERMITO QUE SELECCIONES ARMA.

PARA PODER SALVAR AL MUNDO A TRAVÉS DE UN ASESINATO PREMEDITADO.

NO, GRACIAS. ENCONTRARÉ OTRA FORMA DE HACERLO.

¿QUE?

LE HE DERROTADO ANTES Y VOLVERÉ A HACERLO.

"...CON MIS PROPIAS ARMAS."

MARGEN

ANÁLISIS METALÚRGICO: 34.868 HIERRO ALIADO CON "DESCONOCIDO"

450000

MAGNÉTICO

MOLECULAR 12

MAG: 1000 4532

CUARTEL GENERAL DE SHIELD.

¿HAY SUERTE, MR. STARK? LLEVA TANTO TIEMPO ESTUDIANDO LOS FRAGMENTOS DEL ESCUDO DEL CAPÍ QUE TIENE OJERAS.

EN SERIO.

AÚN Y ASÍ, AGENTE CHEN. NO HE APRENDIDO NADA DE ELLOS.

ESTÁ CLARO QUE ES EL AUTÉNTICO, ESO SEGURO...

¿PERO CÓMO PUEDE ESTE DISCO INVULNERABLE...?

¿AÚN?

¿...ROMPERSE ASÍ?

¡VAYA! ¿QUE LE PARECE ESTA RESPUESTA?

¿QUE...?

ESTO... NO PUEDE SER...

...PERO LO EXPLICA TODO...

NEW YORK
EN ENERO.

CINCUENTA GRADOS
Y SUBIENDO.



¡MIA!

¡NO,
MIA!

¡ATRÁS...

TANTA
HAMBRE.

¡TENGO
HIJOS!

¡ES
MIA!

EL
ESTÓMAGO TAN
VACÍO...

¡POK
FAVOR! ¿ES QUE
NO TIENES COM-
PASIÓN?

NO.



¿QUÉ LE
ESTÁS HACIENDO A
ESA PUEBRE GENTE
CRÁNEO?

¡DÍMELO!



SELECCIO-
NANDO A LOS
FUERTES

EL CALOR
LOS HA CON-
VERTIDO EN
SALVAJES



AHORA
VEAMOS LO
DURAMENTE QUE
LUCHAN POR SO-
BREVIVIR



CUANDO
ACÍ ANULÉ LA
MANO



AS

¡DIOS
MIO!

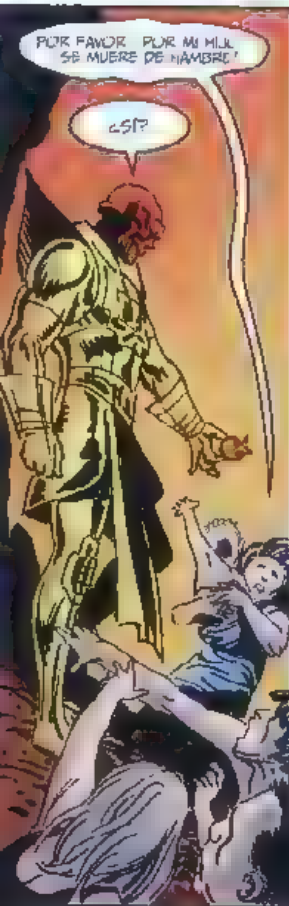


LES HE PR
VIRARLE A HAMBRE
DEVORADORA COMO LA
MAYORIA DE LOS OCC.
DENTALES NO HAN CO-
NOCIDO JAMAS



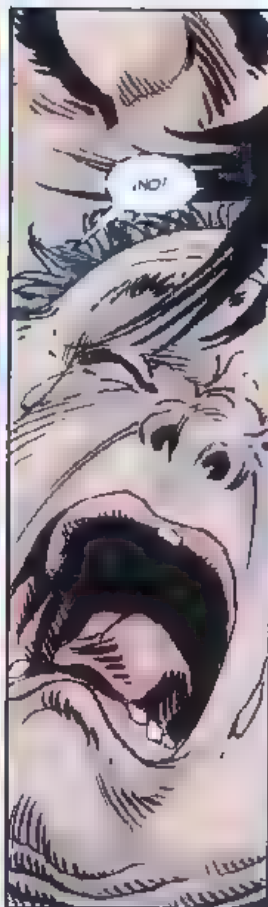
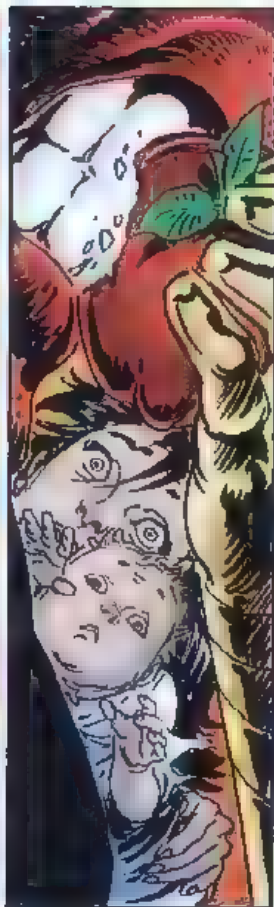
¡VIGILANTE
HAZ ALGO! ¡AYÚDALO!
¡AYÚDALOS!

YA HE HECHO
DEMASIADO
SHAMUN CAMER
SOLO PODEMOS
OBSERVAR

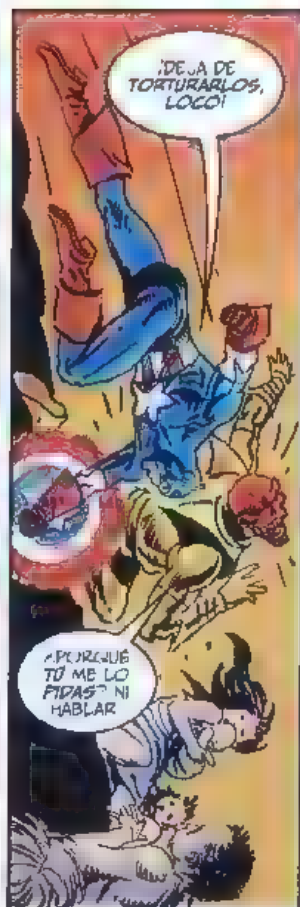


¡POR FAVOR, POR MI MULA
SE MUERE DE HAMBRE!

¿SÍ?



¡NO!

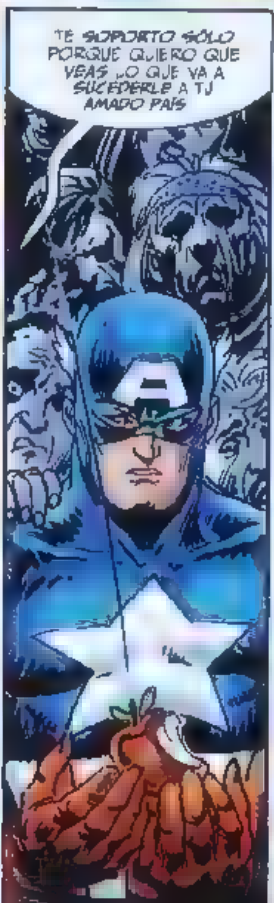


¡DEJA DE
TORTURARLOS,
LOCO!

¡PERO ¿QUE
TU ME LO
FIDAS? NI
HABLAR



TE
RECUERDA, ¿QUIÉ
PUEDE VAPORIZARTE
CON UN SIMPLE PEN-
SAMIENTO

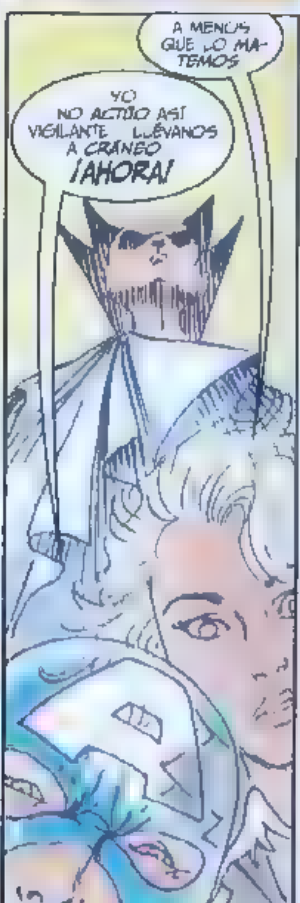


TE SOPORTO SÓLO
PORQUE QUIERO QUE
VEAS LO QUE VA A
SUCEDERLE A TU
AMADO PAÍS



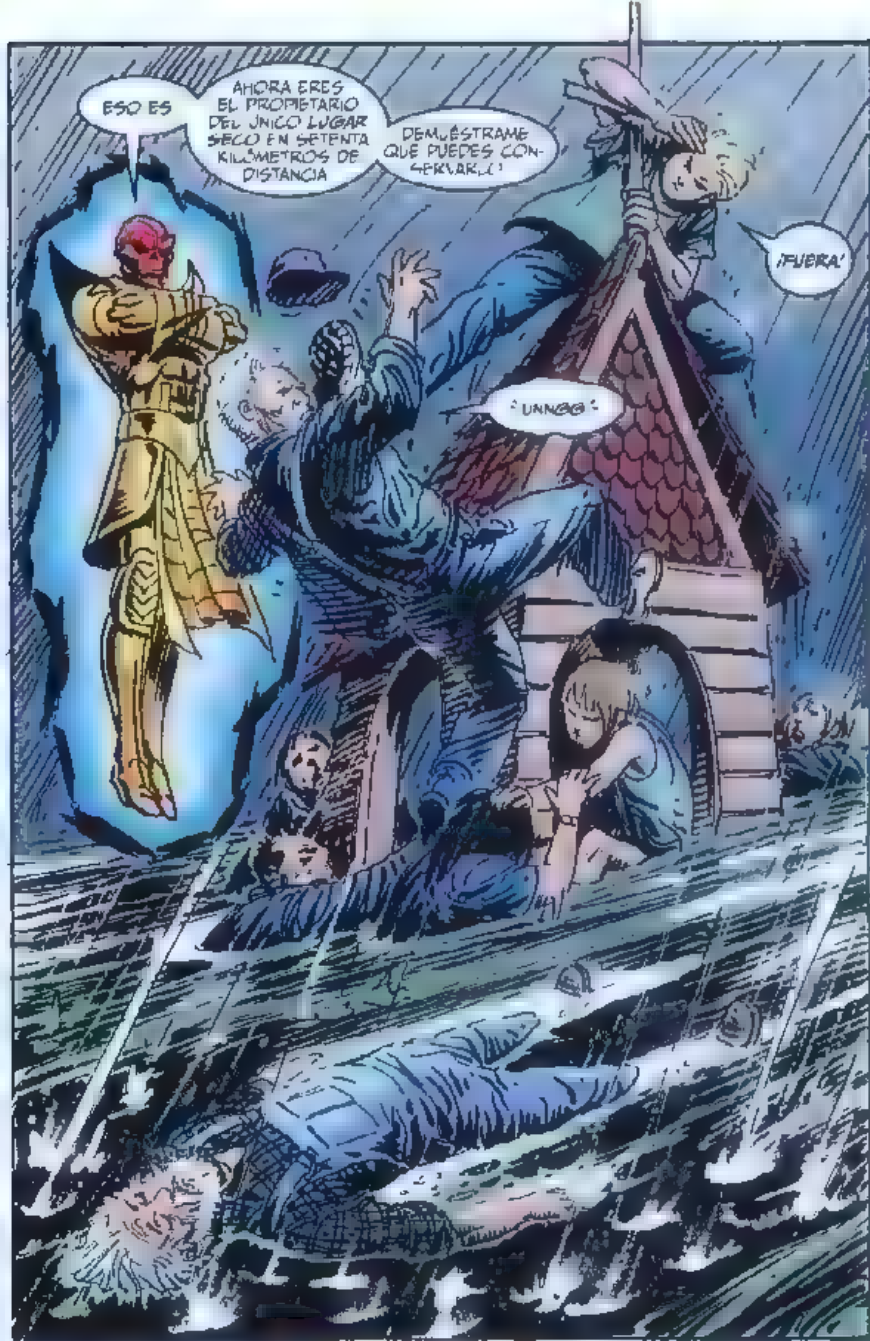
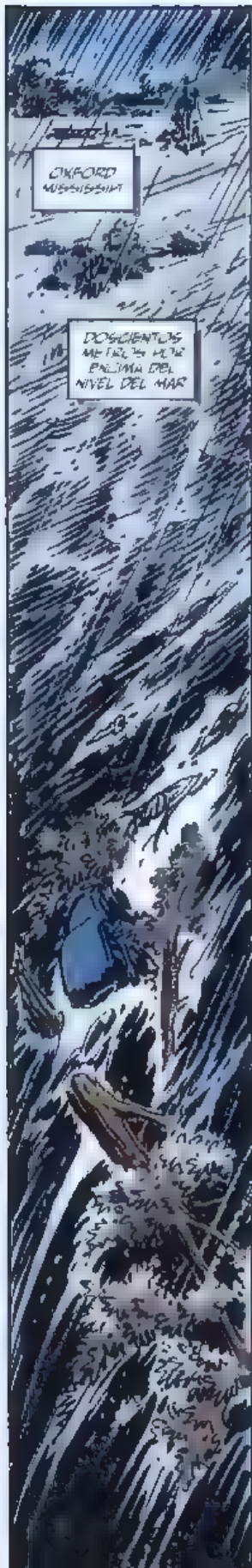
DESAPARECÍO PERO
CONSEGUÍ LIBRARME DE
SU CONTROL DIVIDIENDO
SU ATENCIÓN. ESA
ES NUESTRA ÚNICA
OPORTUNIDAD!

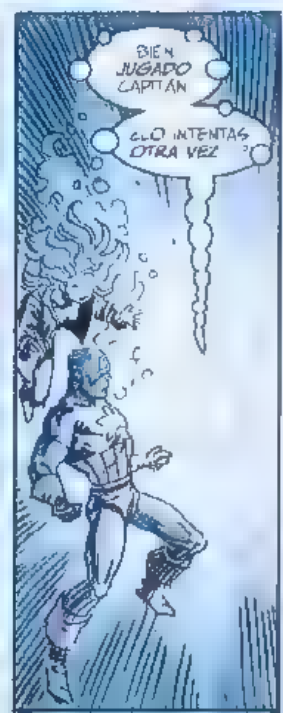
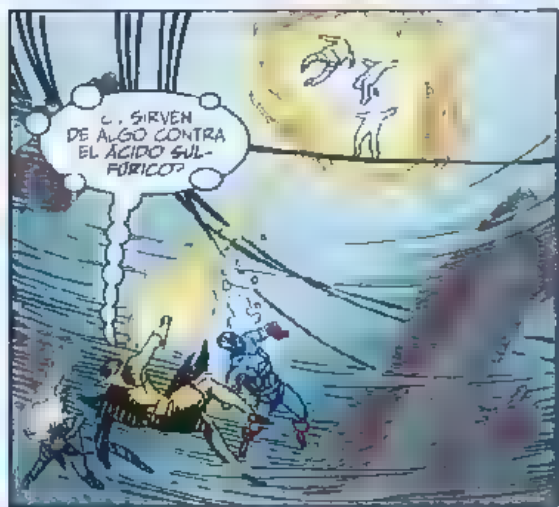
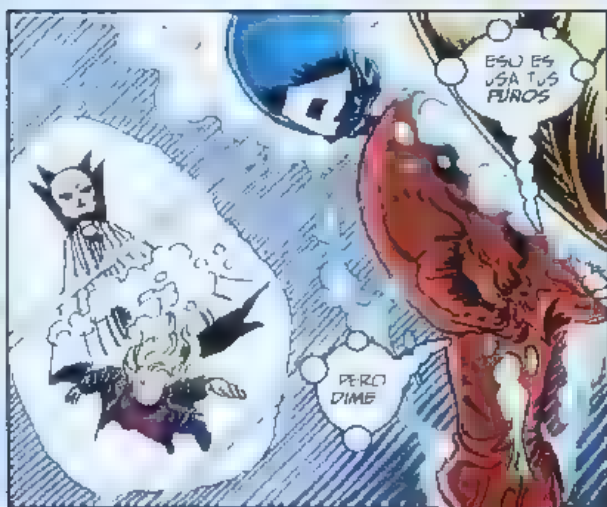
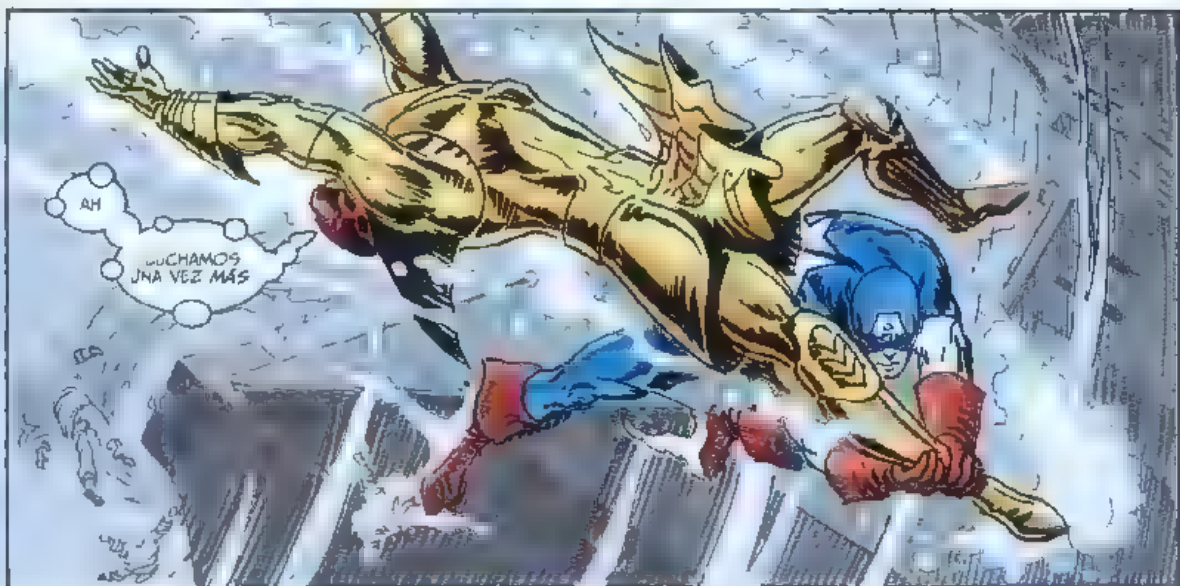
¡DEBEMOS SEGUIR
ALTERÁNDOLE

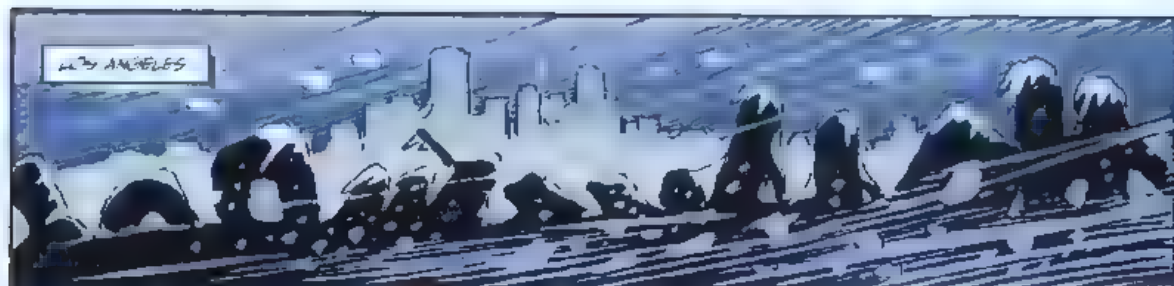


A MENOS
QUE LO MAT-
TEMOS

YO
NO ACTÚO ASÍ
VIGILANTE. LLEVAMOS
A CRÁNEO
¡AHORA!







LOS ANGELES



ESL ES,
PATÉTICOS MISERABLES.
SOLO HE DE JARD UN REFUGIO
EN TODA ESTA VASTA
METRÓPOLIS



F-F-FRÍO

M-ME
MUELO

VEAMUS A
CUANTOS DÍPIDOS
CONTENER

N-NADA
NADA



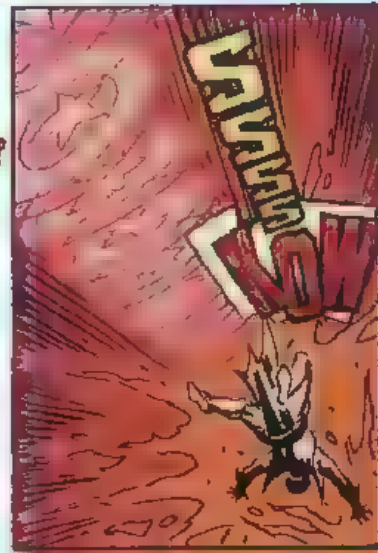
¿PUEDE
"KARME" AL PUNTO
DE ENTRE VIVIR
TRON MERECE
VIVIR

ANIMALES



¿PUEDE
EL UNICO ANIMAL
QUE HAY ALI

THWAM







JA, JA, JA, JA

¡NO! ¡HA
VUELTO A CONGELAR
A STEVE

ASÍ ES
CÓMO SOBREVIVÍ
DURANTE
AÑOS TRAS LA
SEGUNDA GUERRA
MUNDIAL



PERO
ESTA VEZ NO HAY
GARANTÍAS.

DE QUE NO
SE ASPIXIE

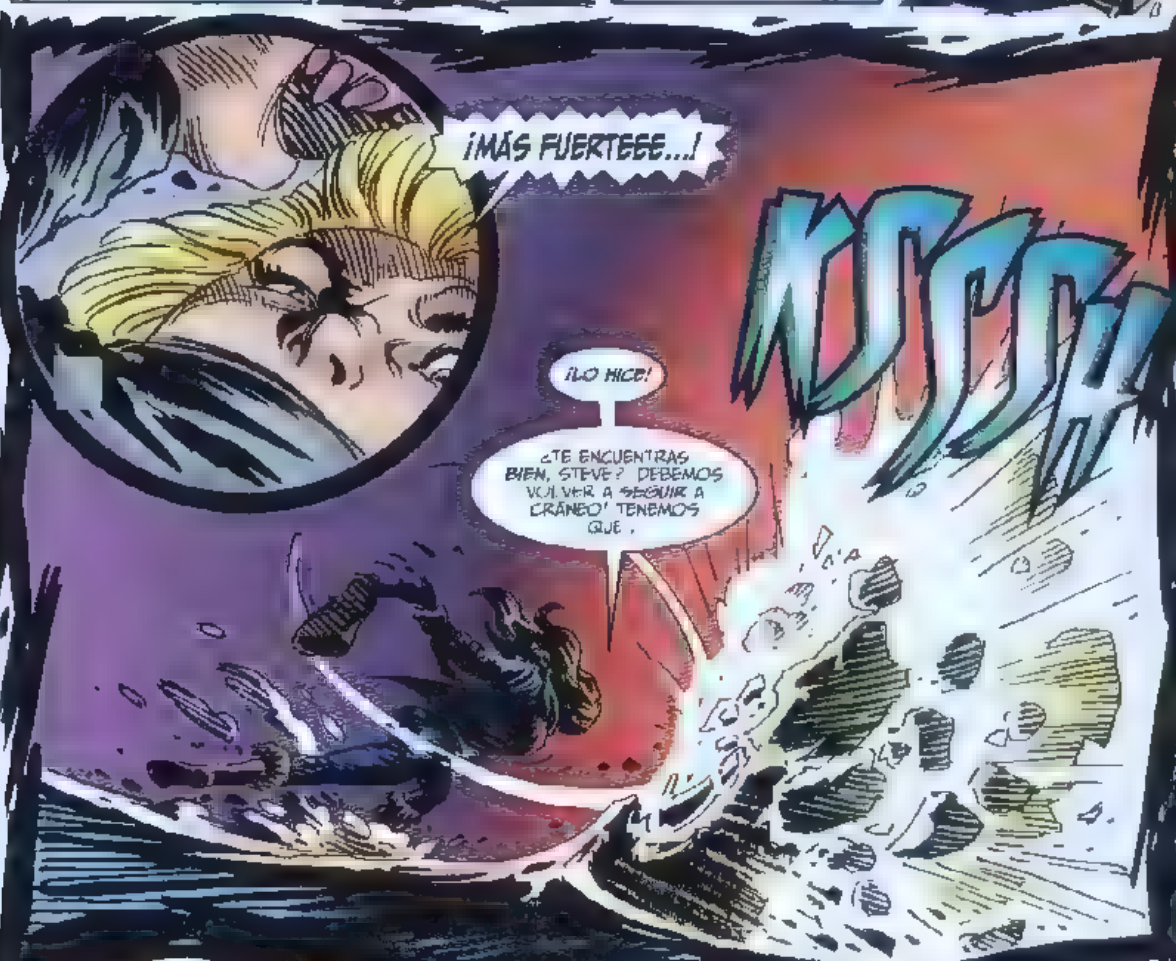


¡VAMUS!

¡ESU ES LO
MÁS DURO QUE
PUEDES PEGAR
CARTER?



¡MÁS FUERTE!



¡MÁS FUERTEEE...!

¡LO HICE!

¿TE ENCUENTRAS
BIEN, STEVE? DEBEMOS
VULVER A SEGUIR A
CRÁNEO! TENEMOS
QUE.



¡MÁS EN 30 DÍAS!

Capitán América

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Tres colecciones del **Capitán América**.

La que comparte el nombre con el del personaje, **Centinela de la Libertad** y el título de **Biblioteca Marvel** dedicado al Vengador de las barras y estrellas. ¿Demasiadas tal vez? Nada de eso. El **Capitán América** es uno de los personajes que se ha visto más favorecido por los acontecimientos producidos en **Marvel** en los últimos años y uno de los héroes **Marvel** de más popularidad.

El cierre de su colección clásica en los USA y su paso por la etapa **Heroes Reborn** hizo que muchos lectores se dieran cuenta de la importancia que tenía este personaje clásico en sus vidas. El **Capitán América**, como la mayoría de los héroes desaparecidos en dicha saga, había sido un compañero habitual durante 30 años y había generado alguno de los mejores ejemplos de literatura gráfica de las décadas anteriores. Era, en suma, un personaje muy querido y muchos aficionados lamentaban que su colección se cancelase precisamente en una de sus etapas más interesantes, cuando **Mark Waid** y **Ron Garney** estaban revitalizando la serie.

Pero como todos sabemos, el **Capitán América** volvió de su eventual "paso por Image" y volvió a ser realizado por el dúo **Waid** y **Garney**. Como



resultado, su colección se convirtió de la noche a la mañana en una de las más populares de **Marvel** y pronto tuvo una derivación. **Centinela de la Libertad**, en la que se nos ofrecían aspectos de la historia del **Capitán América** desde un punto de vista actual.

En España vivimos siempre los acontecimientos de los USA con un año de retraso, pero esto sólo ha hecho que el retorno del **Capitán América** y la aparición de **Centinela de la Libertad** coincidan con el más exitoso experimento relacionado con la reedición de material clásico hecho en nuestro país: la aparición de la **Línea Excelsior**.

El resultado es que en nuestros quioscos podemos disfrutar de una presencia del **Capitán América** sólo comparable con algunos títulos de mutantes y el siempre popular **Spiderman**. Una buena época para los aficionados al **Capi** y cuyo futuro durante los próximos meses vamos a reseñar a lo largo de este artículo.

En primer lugar centrémonos en la colección del **Capitán América**. Realizada por **Mark Waid** y **Andy Kubert**, este título sigue siendo una de las colecciones fundamentales del movimiento destinado a devolver a los héroes **Marvel** parte del encanto perdido durante la tormentosa década de los años 90. **Waid** ha emprendido una ambiciosa saga en la que recupera al prin-



El principal villano de la historia del **Capi**, el infame **Cráneo Rojo**. Ex asesino Nazi, aspirante a dictador y símbolo de la tiranía por excelencia, **Cráneo Rojo** representa el total opuesto del **Capitán América** y su peor pesadilla.

En circunstancias normales, el **Capi** puede vérselas con **Cráneo Rojo** de hombre a hombre. Pero en la presente saga las circunstancias distan mucho de ser normales. **Cráneo Rojo** ha vuelto de la muerte gracias a su control sobre el poder del **Cubo Cósmico** y, una vez más, está a punto de alcanzar el nivel de divinidad. Enfrentado al dilema de tener que detener a un Dios o romper sus principios y su juramento de no volver a matar, el **Capitán América** tendrá que realizar una difícil elección que hará que la historia de un salto inesperado y se traslade de los Estados Unidos de hoy en día al lejano futuro del Siglo XXXI.

Allí, en el mundo donde **Los Guardianes de la Galaxia** tendrían que haber mantenido viva la llama de la libertad, el **Capitán América** se verá obligado a volver a revivir su leyenda. La leyenda de un hombre que luchó día y noche contra la tiranía y cuyo ejemplo siempre inspirará los corazones de los hombres más valerosos. Ni siquiera el omnipotente dictador de ese sombrío futuro (un villano sorpresa de cuyo nombre no quiero acordarme), podrá destruir la leyenda. Porque mientras en el corazón de los hombres haya esperanza, la tiranía nunca podrá perdurar.

Después de eso... Después de eso el **Capitán América** emprenderá una misión relacionada con cierto símbolo que le ha acompañado durante muchos años y que ha perdido hace algún tiempo. Pero eso es otra historia, todavía os quedan muchos meses para llegar a ella y será mejor dejarla para otro momento.

Centinela de la Libertad es el segundo título del **Capitán América** surgido de **Heroes Return**. En su paseo por distintas épocas del pasado del Capi, **Centinela de la Libertad** va a entrar en una etapa en la que



se van a estudiar las relaciones de **Steve Rogers** con los hombres (y androides) que han sido sus compañeros. El primero de estos viajes al pasado se iniciará en las páginas del nº 8 de **Centinela de la Libertad** y nos llevará a Harlem en la época en la que el **Capitán América** y el **Halcón** formaban un equipo y **Steve Rogers** intentaba llevar una doble vida como agente de policía. Era ésta una época de conflicto racial en la que el **Capitán América** se esforzaba por superar las diferencias raciales y hacer que su uniforme representase también a las minorías marginadas. Una tarea difícil en la que la ayuda de su compañero, el **Halcón**, fue a menudo decisiva para mantener Harlem dentro de la normalidad contra los ataques de grupos racistas como **Los Hijos de la Serpiente**. Con esta saga, **Mark Waid** y los dibujantes de color **Cully Hammer** y **Doug Braithwaite** intentan demostrar que es el concepto lo que hace importante el uniforme del **Capitán América** y no el color del hombre que lo viste.

El número 10 de la colección entra dentro de lo que podríamos llamar "What If?" ¿Qué hubiera pasado si el **Capitán América** hubiera estado en activo en los momentos previos al asesinato de **John Fitzgerald Kennedy**? La respuesta es una delirante aventura realizada por **James Felder** y **Steve Mannion**.

Mark Waid retorna en el nº 11 a contarnos una historia en la que la **Antorcha Humana** (el personaje de **Los 4 Fantásticos**), se encuentra por vez primera con un doble del **Capitán América**. Una historia que fue narrada en el nº 114 USA de **Strange Tales** y que marcó la primera reaparición del **Capi** en los años 60. Aunque el Capi que apareció en esas páginas era falso, la historia sirvió para preparar el terreno a la espectacular vuelta de **Steve Rogers** en las páginas de **Los Vengadores** nº 4 USA.



La colección se cerrará con la última historia de **Bucky**. ¿Quién era Bucky? ¿Qué representaba realmente para el Capi? ¿Qué le hacía especial? Preguntas todas ellas que serán respondidas en este número doble de despedida de la colección.

Y como de costumbre, dejamos lo mejor para el final. ¿Qué está pasando en **Biblioteca Marvel: Capitán América**? Nada más y nada menos que se están volviendo a publicar algunos de los mejores números de la historia de la colección dedicada al Vengador de las barras y estrellas. Los números realizados por **Steve Englehart** y **Sal Buscema**. Clásicos donde los haya y una de las etapas más interesantes de la vida del Capi.

En el número 11 de **Biblioteca Marvel Capitán América** nos encontramos al **Capitán** y al **Halcón** haciendo frente al dúo de personajes que se hicieron cargo de llevar la antorcha del Centinela de la Libertad durante los tormentosos años 50. En esta saga se marcan las diferencias entre el auténticamente liberal **Steve Rogers** y su sucesor de los años 50, cargado de sentimientos anticomunistas y racistas. Posteriormente el Capi verá cómo su vida como policía está a punto de llegar a un trágico final, un trágico final que comprometerá también su relación con el **Halcón** y hasta con el amor de su vida, **Sharon Carter**. ¿Y qué hay de la chica de los sueños del Capi? ¿Cuál es la explicación de su parecido con esa otra mujer que conoció el Vengador durante la Segunda Guerra Mundial? Ahora tenéis la oportunidad de comprobarlo.

El número 12 de **Biblioteca Marvel: Capitán América** tiene un nombre propio: **Garra Amarilla**. El inmortal villano de origen chino tradicional enemigo de Iron Man que hará acto de presencia para desafiar a **SHIELD** e intentar conseguir el dominio mundial al viejo estilo de las amenazas de los años 50. Pero el número 12 de esta colección **Excelsior** también marcará la aparición de un grupo que será fundamental para los futuros números del Capi: **El Imperio Secreto**.

En el volumen 13, la amenaza del **Imperio Secreto** comenzará a materializarse de una forma más tangible, mientras el **Capitán América** se encuentra con unos personajes que por aquella época pugnaban por salir del olvido: **La Patrulla-X**. Una saga fundamental para todos aquellos que quieran saber algo más sobre los años perdidos de los mutantes.

La saga del **Imperio Secreto** llegará a su climax en el volumen 14 de **Biblioteca Marvel: Capitán América**. Enfrentado a una flagrante muestra de corrupción del sistema por el que ha dado su vida, **Steve Rogers** va a tomar una decisión trascendental que cambiará el futuro de la colección.

Como veis, en los próximos meses vais a tener ocasión de seguir las aventuras del **Capitán América** por todas las eras y todos los escenarios posibles. Desde el lejano futuro del siglo XXXI hasta las catacumbas egipcias y los últimos coletazos de la Segunda Guerra Mundial. Un viaje épico por tres colecciones que a buen seguro hará las delicias de todos los aficionados a uno de los héroes más carismáticos y significativos del **Universo Marvel**.

Roke González

